

CLIP

Exakte Kantenlinien, abgeschrägte Flächen 02 - 03
Synchronauszug 06 - 07
Fließende Formen, wie eine Klammer 08 - 09
Kollektionsübersicht 10 - 11
Farben und Materialien 12 - 13

Precise edges, bevelled surfaces 02 - 03
Synchronous extension 06 - 07
Flowing shapes, clip-like form 08 - 09
The full collection 10 - 11
Colours and materials 12 - 13

Zoom
byMobimex

**EXAKTE KANTENLINIEN TREFFEN AUF ABGESCHRÄGTE FLÄCHEN.
EIN RAFFINIERTES SPIEL AUS WINKELN
UND LICHT ENTSTEHT.**

PRECISE EDGES MEET BEVELLED SURFACES,
CREATING A SOPHISTICATED INTERPLAY OF ANGLES AND LIGHT.

Design **Christian Olufemi**



Platte Europäischer Nussbaum, geölt
Untergestell Stahl lackiert metallic 'rust'
Top European walnut, oiled
Base Steel, 'rust' metallic paint



Platte Räuchereiche, geölt
Untergestell Stahl brüniert
Top Smoked oak, oiled
Base Bronzed steel

Das Stahluntergestell erinnert an die elegante und fließende Form einer Klammer. Im Zusammenspiel mit der Tischplatte aus Massivholz entsteht eine dynamische und charakteristische Einheit. Durch die Verjüngung erscheint die Wange ausgewogen proportioniert – ohne Konzessionen an die Standfestigkeit.

Der Tisch ist wahlweise mit einer Tischplatte in ‚Naturart‘ oder in brettverleimter Qualität möglich. Das Untergestell ist in vier verschiedenen metallic Strukturlackfarben erhältlich.

The steel base is evocative of the elegant and flowing shape of a clip – the table’s namesake. Together with the solid wood table top, a dynamic and distinctive entity is created. The tapering gives the side plate its balanced proportions – without any compromises in terms of stability.

The table top can be ordered either in ‘naturart’ or in ‘selection’ quality. The base is available in four different textured metallic paints.

Der Auszugstisch Clip mit querlaufendem Massivholz wirkt durch seine schlichte und dynamische Form, nichts verrät seine hohe Funktionalität. Zum Vergrößern wird die in der Mitte zweigeteilte Platte synchron auseinandergezogen und lässt sich so um 60 cm verlängern. Die beiden Verlängerungsplatten sind in der Lackfarbe des Untergestelles oder im Holz der Tischplatte erhältlich und können bequem im Tisch aufbewahrt werden.

The Clip extendable table, with the grain of the solid wood running crosswise, impresses due to its minimalist and dynamic form. Nothing betrays its excellent functionality. To enlarge the table by 60 cm, the two sections of the top are pulled apart simultaneously. The two extension elements are available either in the paint colour used for the base or in the table top wood. They can be stored conveniently inside the table itself.



Platte Schwarznuss mit Splint, geölt
Einlagen Schwarznuss mit Splint, geölt
Untergestell Stahl lackiert metallic 'rost'

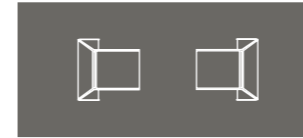
Top Black walnut with sapwood, oiled
Extension elements Black walnut with sapwood, oiled
Base Steel, 'rust' metallic paint

DIE ELEGANTE/
FLIESENDE FORM
ERINNERT AN EINE KLAMMER

THE ELEGANT/
FLOWING SHAPE
IS EVOCATIVE OF A CLIP



Platte Kernesche naturart, geseift
Untergestell Stahl metallic 'sand'
Top Heartwood ash naturart, soaped
Base Steel, 'sand' metallic paint

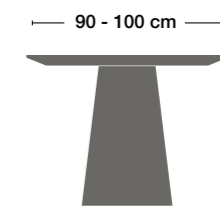
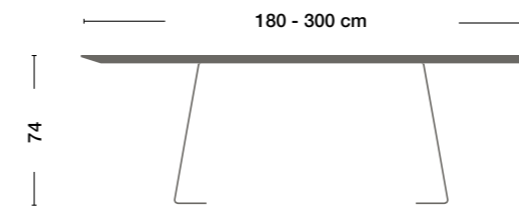


Rechtecktisch
Rectangular table

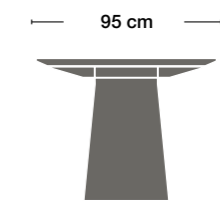
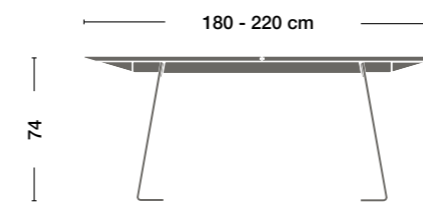


Auszugstisch
Extendable table

DIMENSION FIXER TISCH | DIMENSIONS OF NON-EXTENDABLE TABLE



DIMENSION AUSZUGSTISCH | DIMENSIONS OF EXTENDABLE TABLE



KANTE | EDGE



KANTE AUSZUGSTISCH | EDGE OF EXTENDABLE TABLE

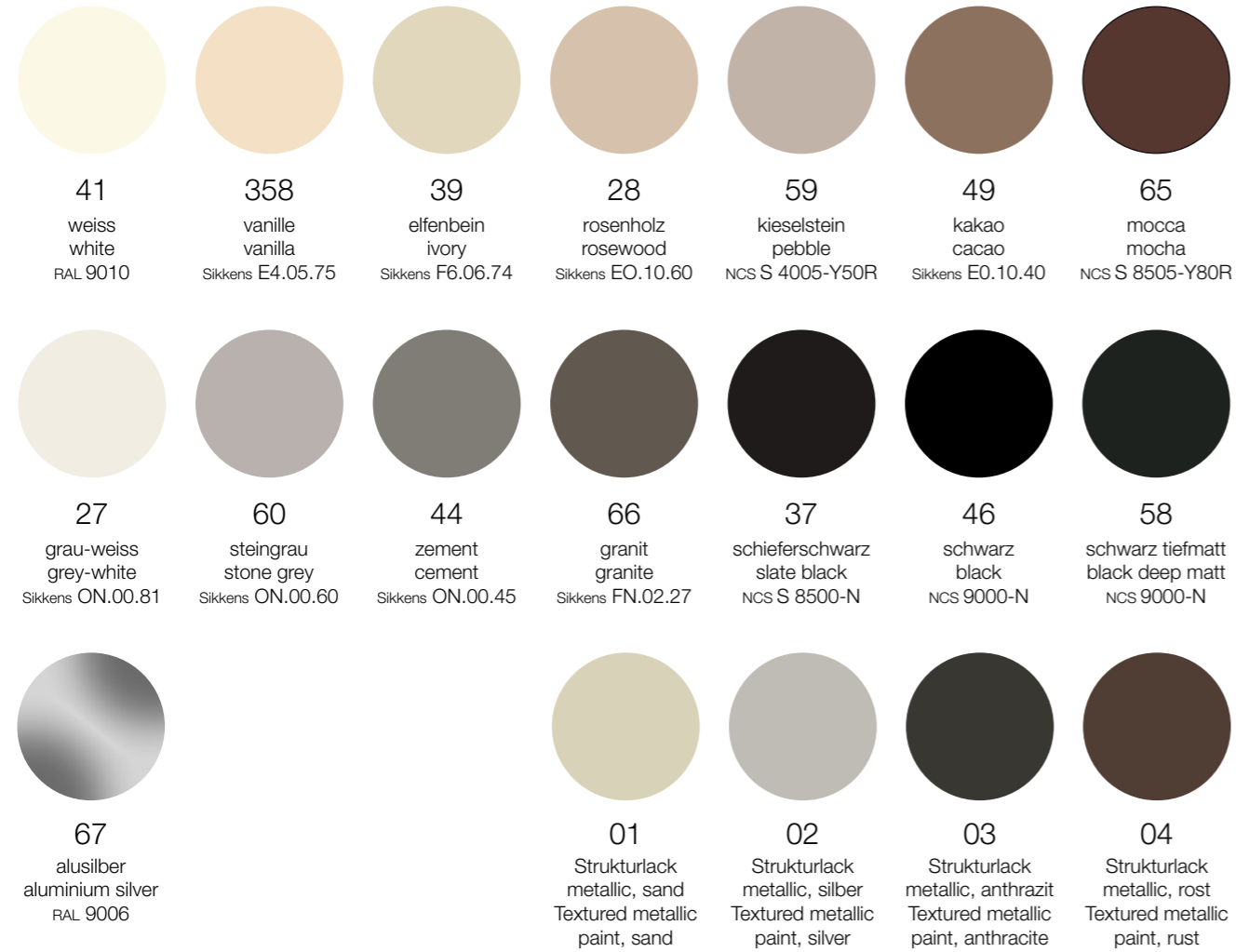


K80 mit Aufdoppelung
K80 with false edge



Platte Räuchereiche, geölt
Untergestell Stahl metallic 'rost', lackiert
Top Smoked oak, oiled
Base Steel, 'rust' metallic paint

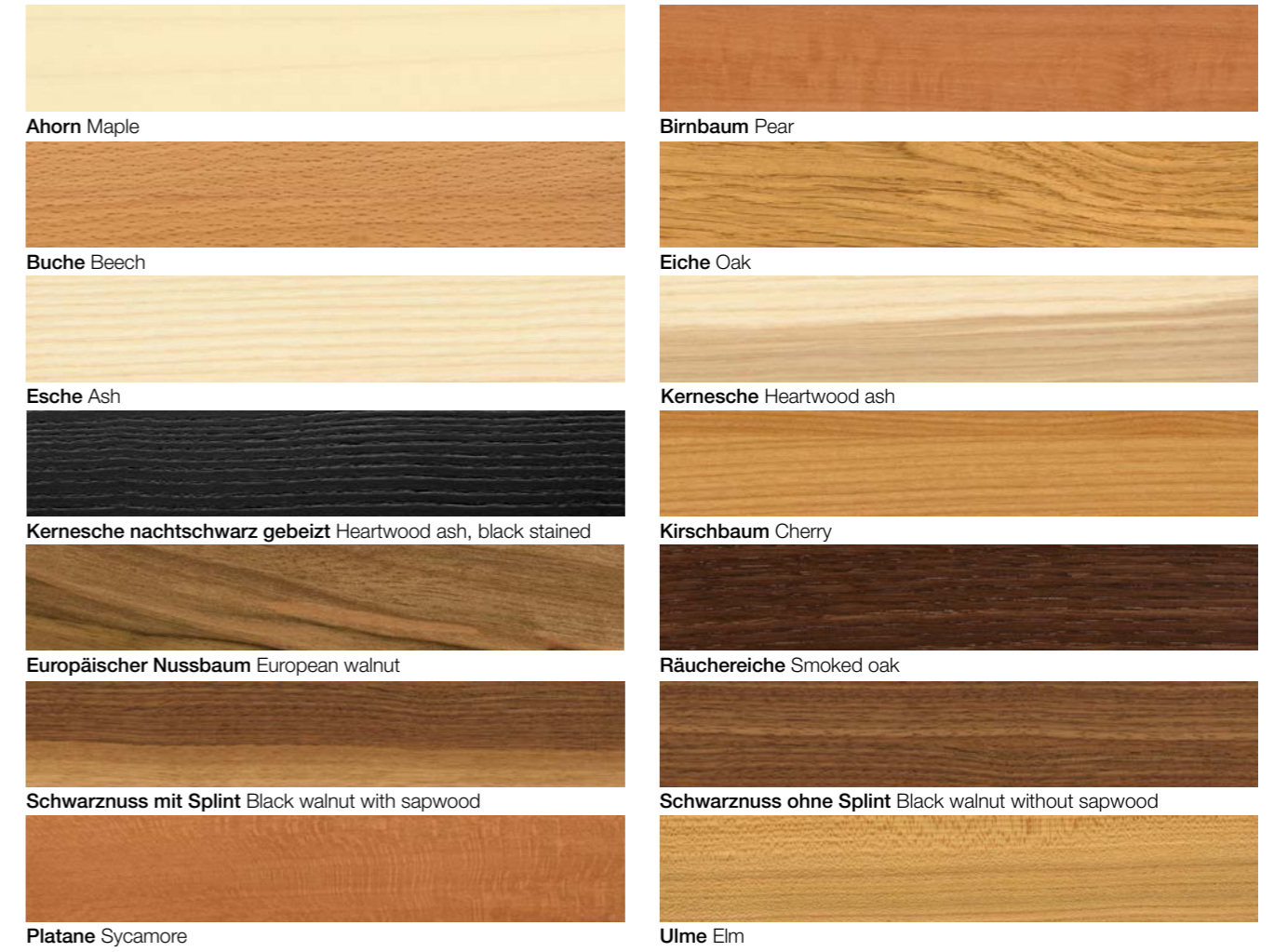
Basisfarben | Basic colours



**Alle abgebildeten
Farben/Strukturen nicht bindend**
All printed colours/textures
cannot be regarded as binding

Farbauswahl zeitlich vorbehalten
Colour selection: subject to change
without notice

Massivholz | Solid wood



ARCHETYP FÜR ÄSTHETEN
ARCHETYPE FOR AESTHETES





Mobimex AG
Birren 17
CH-5703 Seon

Telefon +41 (0)62 769 70 00
Fax +41 (0)62 769 70 09
Web www.mobimex.ch